



## LE THEATRE S'INVITE A SAINT FELIU D'AVALL

CHAQUE PREMIER SAMEDI DU MOIS du 12/10/2019 au 02/05/2020



Pour la programmation 2019/2020, nous aurons le plaisir d'accueillir :

### Date exceptionnelle

**LE 12/10/2019 à 20 h30 - Tarif : 7 euros gratuit pour les enfants moins de 12 ans**

L'ŒIL EN COULISSES présente « C'EST A QUI LE TOUR »  
Une comédie d'Hervé Fassy. Mise en scène René CASIMERO,  
Interprétée par Sandrine, Pierre, Andrée, Magde, Claude, Marie, Jérémy, René.

La gérante d'une agence matrimoniale va vivre une journée pleine d'aventures et de rebondissements qui rompra la routine habituelle de son travail.

En effet pour faire face à ses problèmes avec le fisc, celle-ci va accepter l'argent que lui propose une jeune criminelle russe et va se retrouver confrontée à un policier incompetent, à un plombier farfelu et à une cliente envahissante.....

**LE 09/11/2019 à 20 h 30 - Tarif 7 euros**

Le 8THEATRE DES ALBERES présente « NE COUPEZ PAS MES ARBRES »  
Une pièce de William DOUGLAS HOME. Adaptation de Suzanne ROUZAUD-JONCA,  
Interprétée par Simone BERNARD, Viviane KLEIN, José XIMENEZ, Marion FORESTIER, Nathalie CAZORLA, Georgette RICHARD, Marc TOSSAERT.

Lady Belmont mène une vie paisible auprès de son époux Sir William, un général en retraite. Un projet de bretelle d'autoroute doit traverser sa propriété menaçant de saccager des arbres centenaires. Lady Belmont est révoltée et va tout faire pour empêcher ces travaux.

**LE 07/12/2019 à 20 h 30- Tarif : 8 euros**

El Grup del Galliner présente Només un lloc tranquil une idée originale et mise en scène de Miquel SARGATAL

Interprétée par Richard SEDO, Gilbert BROUSSET, Titi FOCH, Alain PICAMAL, Maico PUJALAR, Eva SABATER et Neus DESCAMPS

**Uns homes, unes dones i el monjo zen**  
DES HOMMES, DES FEMMES ET UN MOINE ZEN

**KAKU REKIDAI**, Un disciple bouddhiste, qui recherche désespérément un lieu tranquille pour pratiquer la méditation.

**CAMASEC, VENTRESCA et BOFARULL**, croisés en chemin, trois compagnons en proie aux vices addictifs : l'un est concupiscent, l'autre indolent et paresseux, le troisième est présomptueux et caresse l'espoir de devenir un jour député.

**PITX, MAGDA et MIMI DOSBALL**, leur femme, qui partagent le même ressentiment à l'égard de leur mari inconstant.....

Et si la méditation bouddhiste s'avérait être le moyen de les tirer des filets insidieux du désir...

Un questionnement sur le bonheur et la « vie bonne », dans le sens où l'entendaient les moralistes grecs de l'antiquité.

La seule question peut-être qui vaille la peine d'être posée...

**LE 04/01/2020 à 21 h – Tarif : 5 euros - gratuit pour les enfants moins de 12 ans**

LE THEATRE DES FENOUILLEDES présente « LA PROPRIETE C'EST LE VOL » de Alexandre Papi, mise en scène Joëlle Feuerstein .

Interprétée par Francine Brunette, Gaëlle Levard, Lucile Feuerstein, Myriam Fretellière, Morgane Dazey

*Cinq femmes sont accusées de vol sur leur lieu de travail.  
30 000 euros ont été dérobés.*

*Qui a volé ? Pourquoi ?*

*Interrogées à tour de rôle par un inspecteur invisible aux yeux du spectateur, elles défendront leur bonne foi.*

*Une enquête policière sarcastique avec des personnages hauts en couleur. Au delà de l'exercice de style, un regard acide et plein d'humour sur un monde aux valeurs instables.*

**LE 01/02/2020 à 20 h 30 – Tarif : 10 euros**

LA COMPAGNIE LES TÊTES PLATES présente « VENT DE FOLIE EN PSYCHIATRIE » Auteur et metteur en scène : Americo Turnowsky.

Interprétée par Vincent Turchi, Raphael Lecoanet, François Boyer, Jean-Louis Renault.

Bienvenue chez les ... de la clinique des coquelicots.

La salle d'attente du professeur Hansky (Paul pour les intimes), grand psychiatre à la clinique des coquelicots

Deux patients attendent, ils ont l'air complètement... Le premier, Jean – Paul Poussin dit « Juan-Pablo » peintre impressionniste-projectionniste-couliste, comédien à ses heures et militaire dans l'âme... et quelle âme.

Il est rejoint par Eugène Gallopin, cuisinier-philosophe. La conversation s'engage...

- Et vous qu'est-ce qui vous a poussé à venir jusque ici ?

- Moi c'est la police qui a beaucoup insisté.

La conversation est interrompue par l'assistant du professeur, Louis Emile, à moins que ce soit le contraire), alias Patrick Henri, alias Guy Georges. Un homme au passé trouble.

Le professeur est en retard... On sonne.

**LE 07/03/2020 à 20 h 30**

**Tarif : Adultes 10 euros – Enfants 8 euros**

LE THEATRE DE L'INATTENDU présente VOYAGE AU BOUT DU MONDE Auteurs, mise en scène et interprétation : Florence JOUANDET et Eric PUCHE.

Prix du public « FESTIVAL DE SAINT ANDRE 2019 » Spectacle familial pour petits et grands.

« Quand je serai grand... je ferai le tour du monde ! J'irai de pays en pays, comme les explorateurs: l'Australie, l'Asie, l'Amérique, l'Afrique! Je rencontrerai des vieux sages, des jeunes fous, des géants, des fées, des sorciers, des princesses! Je dompterai des bêtes féroces! Et plus tard, même, on parlera de moi dans les livres ! » Quel enfant n'a jamais rêvé de parcourir le monde et de faire des rencontres merveilleuses? Mais comment faire pour partir à l'aventure quand les parents vous surveillent tout le jour ? « Il ne reste plus que l'imagination »

**LE 04/04/2020 à 20 h 30 – Tarif : 6 euros**

« LA CHORALE C'MUSIC GOSPEL » vous propose un concert inspiré de Kirk Franklin.

Des chants très modernes et animés, accompagnés de quelques classiques connus de tous, pour les avoir entendus dans Sister Act. »

**LE 02/05/2020 à 21 h - Tarif : 8 euros**

L'ECHAPPEE BELLE DE CERET présente « ABSURDE MAIS PAS QUE ... »

Textes de J.M Ribes, G. Foissy, G. Levoyer, mise en scène par Catherine Laurent.

Interprétée par Michaux Charles, Joëlle Goumas, Catherine Laugaudin, Myriam Bartrina, Eliane Berdagner, Thibault Jimenez, Matéo Pimentel.

« absurde mais pas que » plonge le public dans un monde où rien n'est figé à qui sait encore rêver, oser, dire, choquer parfois... Laissez-vous dériver au fil des mots vers l'univers improbable et surprenant de L'Echappée Belle en scène. Venez rencontrer ces personnages tour à tour odieux, touchants, déroutants ou simplement humains.